

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №14 «Умка»*

*Сценарий развлечения для детей 6 - 7- лет
«Петр I и его время. Русские народные игры и
забавы»*

Инструктор по физической культуре: Н.В. Айнулина

Музыкальные руководители: И.С. Кузнецова

Мегион

2021

Цель: приобщение к истокам народной культуры в процессе разучивания малых форм русского фольклора, знакомства с народными играми, забавами, обычаями времен Петра I.

Задачи:

- обучающие – активизировать знания детей о русских народных играх, познакомить с традициями.

- развивающие – развивать двигательную активность детей, ловкость, быстроту движений, коммуникативные навыки.

- воспитательные – воспитывать дружеские отношения и уважение к русским традициям, через народные игры, доставить детям радость.

Создание условий для формирования знаний у детей дошкольного возраста о традициях национальной культуры времен Петра I.

Предварительная работа: подготовка презентации «Петр I и его время», отбор и разучивание русских народных игр; беседы о народных играх знакомство с их историей; изготовление атрибутов к играм; разучивание с детьми стихов, считалок, закличек; подготовка музыкального сопровождения праздника, спортивного и нестандартного оборудования.

Оборудование: мешки – 2 шт., канат для перетягивания, нестандартное оборудование «карусель».

Организация праздника: Праздник проводится в спортивном зале.

Действующие лица: скоморох.

Ход развлечения:

Дети сидят на скамейке. Звучит русская народная мелодия.

Ведущий (инструктор по физической культуре):

Показ презентации - ИКТ «Калибри»

Слайд 1

В стародавние времена вместо президента самым главным в стране был царь. И сегодня я расскажу вам о царе Петре I.

Слайд 2

Петр I Великий — русский царь и первый российский император, создатель русского флота, основатель города Санкт-Петербург, полководец и дипломат, который изменил Россию.

Слайд 3

Пока Петр был маленький, никто не догадывался, насколько он великий и необычный. В детстве и юности Петр мог сутки без сна и без еды играть. Неуемную энергию и восприимчивость ко всему новому Император сохранил на всю жизнь. По старорусскому обычаю Петра начали учить с пяти лет. Царевич учился охотно и бойко. На досуге он любил слушать разные рассказы и рассматривать книжки с картинками. Петру нравились увлекательные рассказы о других странах и городах в те времена, которые были мало известные русскому народу.

Слайд 4

Юному Петру, ради забавы построили крепость со стенами, башнями, рвом и подъёмным мостом. Крепость назвали Потешной. Позже были созданы два потешных полка Семёновский и Преображенский. Потешные солдатики Петра со всей точностью настоящих солдат выполняли все команды своего маленького командира.

Слайд 5

Позднее (в 1687 году) Пётр I создал из потешных войск в составе Преображенского и Семеновского полков Российскую императорскую гвардию.

Слайд 6

Как же был создан первый русский флот?

Царь Петр I обнаружил (в 1688 году) брошенную в амбаре лодку и приказал её отремонтировать. Лодка была спущена в реку Яуза. На ней юный Пётр учился ходить под парусами. Позднее (в 1701 году) лодку перевезли в Московский Кремль и установили под навесом у колокольни Ивана Великого, где она простояла 20 лет. Плавание в детские годы пробудило в Петре I страстную любовь к мореплаванию.

Слайд 7

Петр I принял титул императора, и Россия стала называться российской империей (в 1721 году).

Слайд 8

Петр I заложил город Санкт-Петербург (в 1703 году).

Первой была построена Петропавловская крепость.

Слайд 9

Пётр стриг бороды боярам и заставлял их носить парики и европейские платья. Чтобы безбородые граждане сильно не огорчились. Петр ввел новый праздник. Теперь 1 января стали отмечать Новый год. Тогда же появилась традиция наряжать елку и пускать фейерверк.

Слайд 10

Первым, кто приклепал коньки к обуви, был Петр. Дело в том, что раньше коньки просто на просто привязывали к обуви верёвками и ремнями. А идею привычных теперь для нас коньков, прикрепленных к подошве ботинком Пётр I привез из Голландии во время своего путешествия по западным странам.

Слайд 11

В свое время, чтобы солдаты могли различать где право, а где лево Петр I приказал примотать им на левую ногу сено, а на правую — солому. Фельдфебель при занятиях строевой подготовкой отдавал команды: «сено — солома, сено – солома», тогда рота печатала шаг. Между тем у многих европейских народов еще три столетия назад понятия «правый» и «левый» различали только образованные люди. Крестьяне этого не умели.

При Петре появились первые государственные школы. Теперь нам всем приходится ходить туда каждый день.

Слайд 12

Петр I прислал в Россию первую партию картофеля, благодаря ему у нас появились и тюльпаны.

Слайд 13

Петр I - великий и необычный царь в истории нашей большой и славной Родины. Во времена правления Петра I значительно вырос авторитет России в мире, а сам император стал для многих образцом государя-реформатора.

Ведущий (инструктор по физической культуре):

- И сегодня мы отправимся в путешествие во времена Петра I. Давным-давно, при царе (императоре) Петре I, собирались все вместе на обрядовых праздниках на Рождество, Масленицу, Троицу веселились, пели песни и играли.

Ведущий (инструктор по физической культуре):

- Мы приглашаем сегодня всех вас вспомнить заветную старину наших дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек, когда после трудового дня, они собирались на околице, чтобы отдохнуть от забот. Игры всегда были самыми любимыми забавами на Руси. Народные игры, передавались из поколения в поколение. Мы с вами вспомним эти игры.

Тогда нам с вами надо пройти через *«Золотые ворота»*

Звучит русская народная мелодия.

Русская народная игра *«Золотые ворота»*

Правила игры:

В игре *«Золотые ворота»* двое игроков встают лицом друг к другу и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются *«воротики»*. Остальные дети встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди либо просто берутся за руки. Вся цепочка должна пройти под воротами.

«Воротики» произносят:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После этих слов *«воротики»* резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся *«воротиками»*. Постепенно

«воротики» увеличиваются, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».

Встречает скоморох.

Скоморох:

Внимание! Внимание!

Начинаем гуляние!

Торопись честной народ

Развлечение вас ждет!

- А вы ребята, веселиться умеете? А песни петь, играть?

Скоморох:

- Внимание! Внимание! Начинаем мы гуляние!

Игра «Прыжки в мешках»

Правило игры:

По команде по одному дети запрыгивают в мешок и прыгают до ориентира и обратно. Побеждает та команда, которая вперед справится с заданием.

Скоморох:

- Есть у нас одна, русская игра

Вам понравиться она.

Всех ребят, парней, девчат, вызываю на канат

Десять слева, десять справа, только мускулы трещат!

(Подготовка к танцу- девочки)

Игра «Перетягивание каната»

Правила игры.

Дети встают по обе стороны каната, по сигналу начинают тянуть в разные стороны. Выигрывает та команда, которой удастся перетянуть канат через черту.

Скоморох:

- Девочки в старину, как и в наше время, играли в куклы, которые были тряпичные, из соломы, куклы вырезали из дерева. Старинной русской деревянной куклой считают матрешку. И сегодня у нас в гостях «матрешки».

Танец «Матрешки»

Скоморох:

Посидите, отдохните

Да умом пошевелите

Мои хитрые загадки

Кто сумеет разгадать?

Загадки:

Носят женщины, старушки

Носят малые девчушки-

К уголочку уголок

Сложен красочный... *(платок)*

Без нее в деревне скучно,

Вместе с ней поют частушки,

Пляшут Маша и Антошка

Под веселую... *(гармошку)*

Если маленький мороз-

Не хватает он за нос.

Как начнет мороз сердиться,

Мы наденем... *(рукавицы)*

Любят девочки-подружки

С маком бублики и ... *(сушки)*

Три струны, ее узнай-ка

Ну конечно... *(балалайка)*

Выпускает жаркий пар
Древний чайник-...(самовар)

Скоморох:

Выходи честной народ,
Не пыли дорожка
Выходи, поиграть немножко.

Старинный русский обряд «Прыжки через костер».

Звучит русская народная мелодия.

Дети парами (девочка-мальчик, поточно) прыгают через макет бумажный «костер». Выполняется несколько раз.

Скоморох:

- А теперь ребята, покатаемся на карусели.

Звучит русская народная мелодия.

Игра «Карусель»

К обручу привязаны ленточки, дети говорят слова:

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише не бегите

Карусель остановите

Раз-два, раз-два

Вот и кончилась игра.

- Какие вы ловкие да быстрые, молодцы, ребята!

Скоморох:

Много есть на белом свете

Игр разных и затей.

Выбирай себе по вкусу!

И учи играть друзей!

Много новых игр узнали,
Только что-то мы устали.
Нам уже домой пора,
До свиданья, детвора!

Ведущий (инструктор по физической культуре):

На этом наше путешествие в страну русских народных игр подошло к концу.
А нам с вами надо возвращаться обратно в детский сад, через «*Золотые ворота*».

Дети садятся на стулья.

Ведущий (инструктор по физической культуре):

В какое время мы отправились в путешествие? Кто был царем? Что вы узнали о нем? Вам понравилось играть? Какая игра вам понравилась больше всего? Вы можете поиграть в эти игры дома с родителями. Нам пора прощаться! До новых встреч!

Литература:

1. Адашкявичене Э. Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - Москва. 1992.
2. Иванов Ю.И. Играйте на здоровье: подвижные игры, народные забавы, аттракционы. – М.: Просвещение, 1991.
3. Осокина Т. И. «Детские подвижные игры народов СССР». Москва – 1989
4. Литвинова М. Ф. «Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет. Сада» /; Под ред. Л. В. Руссковой. - М. : Просвещение, 1986.