

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 14 «Умка»

Мини - проект

**«Юности честное зеркало»:  
актуальные наказания для современных детей и молодежи**

Разработали: воспитатели разновозрастной  
группы компенсирующей направленности  
для детей от 5 до 7 лет  
Айнулина Н.В.  
Шарапова С.У.

Мегион,  
2021

## **Этика — это безгранично расширенная ответственность по отношению ко всему живущему (А. Швейцер)**

### **Актуальность**

Формирование нравственной культуры дошкольников – важная задача образования, так как этот процесс пронизывает все этапы становления личности ребёнка. Дошкольник учится осуществлять моральный выбор посредством освоения норм и правил культурного поведения. Известно, что нравственные нормы регулируют взаимоотношение, влияют на развитие таких качеств как сдержанность, сочувствие, сопереживание, адекватная самооценка, дисциплинированность.

Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, соблюдение их должно стать привычкой. Дошкольный возраст является сенситивным, то есть наиболее благоприятный для приобщения детей к этикету.

**Цель:** ознакомление воспитанников с историей этикета в России через изучение исторического источника XVIII в. «Юности честное зерцало».

### **Образовательные задачи:**

- формировать у воспитанников представления о правилах поведения XVIII в. и истории этикета в России;
- расширить знания воспитанников о нормах и правилах общественного поведения;

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

- коррекция и развитие личностных качеств воспитанников, эмоционально-волевой сферы, самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства;
- формировать умение приводить в единство мировоззрение, эстетический вкус, личный и общественный идеал;

### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать нравственные качества: уважение и терпимость к окружающим, вежливость, тактичность;
- развивать интерес к истории и к культуре Родины;

## **Принципы**

Принцип личностно-ориентированного общения. Дети выступают в роли активных исследователей; формы общения педагога с детьми – партнёрство, соучастие и взаимодействие.

Принцип последовательности: материал планируется и даётся детям последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе.

Принцип наглядности – широкое представление иллюстраций, наглядного материала.

Принцип занимательности: изучаемый материал интересен и увлекателен, т.к. это формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремимся к достижению результатов.

Принцип создания потребности в приобретении знаний и навыков.

Принцип опоры на зону ближайшего развития детей.

Принцип гуманизации.

## **Практическая значимость:**

В наши дни, как и в XXIII веке остро стоит проблема воспитания нового поколения. Неэтичное поведение молодежи, забывающей простые нормы морали, заставляет задуматься над данным вопросом.

## **Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Вид проекта:** познавательно-творческий

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (2 недели).

**Срок реализации проекта:** 29.09.2021г.-11.10.2021г

**Участники проекта:** дети и воспитатели старшей группы, родители

## **Ожидаемые результаты:**

Для детей: ответственное отношение к общественно-значимым заданиям; развитие у детей инициативы, активности, самостоятельности; расширение знаний об истории страны, о нормах и правилах общественного поведения, самореализация.

Для педагога: повышение профессионализма; внедрение новых методов в работе с детьми и родителями; личностный и профессиональный рост; самореализация.

Для родителей: повышение уровня личностного сознания; укрепление взаимоотношений между детьми и родителями, самореализация.

## **Ресурсы:**

### **1. Информационные:**

- фото-видео материалы;
- библиотечный фонд.

### **2. Научно-методические:** консультативная работа с родителями.

### **3. Дидактическое обеспечение:**

- подбор иллюстраций и наглядного материала
- дидактические игры, игры - упражнения
- **4. Мультимедиа:**
- интерактивная доска;
- фотоаппарат;
- музыкальный центр.

## **Формы и методы организации проекта**

- Анкетирование.
- Решение проблемных ситуаций.
- Педагогические наблюдения.
- Беседы, презентации
- Консультации для родителей.

- Совместная организованная деятельность.
- Оформление информации для родителей в приемной.
- Творческие мастерские
- Игры

### **План реализации проекта:**

#### ***I этап – подготовительный***

- Сбор информации и необходимого материала для реализации проекта;
- Вовлечение детей и родителей в процессе решения поставленных задач;
- Разработка плана мероприятий;

#### ***II этап – основной*** (реализация проекта в разных видах деятельности с учетом интеграции образовательных областей):

- побудить детей к общению о правилах этикета, разучиванию стихов, пословиц и поговорок о вежливости.

- вызвать у родителей интерес к **проекту «Юности честное зеркало»:**

актуальные наказания для современных детей и молодежи.

- поддерживать познавательный интерес к истории страны, культуре поведения;

1. «Познавательное развитие» Беседа: «Юности честное зеркало»: каким правилам поведения учили детей дворян;

2. «Речевое развитие» Заучивание пословиц, поговорок о вежливости, дружбе

3. Виртуальная экскурсия по г.Санкт-Петербургу.

4. ООД «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Корабль»

5. «Социально-коммуникативное развитие» Дидактическая игра: «Умей извиняться»; Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на корабле»; Подвижные игры «Морская артиллерия», «Море волнуется раз...»

6. Консультация для родителей ««Юности честное зеркало»: каким правилам поведения учили детей дворян»; анкетирование (приложение1)

#### ***3 этап - итоговый***

Оформление плаката «Правила этикета».

Фотоотчёт на сайте детского сада по проведённым мероприятиям в рамках проекта

• **Результат проекта:**

Знания, полученные во время *проекта*, помогли повысить значимость нравственно-патриотического воспитания детей, соблюдение детьми элементарных правил поведения за столом и в обществе. Родители и воспитатели убедились в том, насколько актуальна тема изучения истории своей страны. *Проект* заинтересовал детей и взрослых, сплотил родителей и детей в воспитании будущих граждан своего города и страны.

Родители вместе с детьми приняли участие в оформлении плаката «Правила этикета».

Все этапы *проекта* прошли через разные виды деятельности, использовался развивающий, дифференцированный подход к каждому ребёнку.

В дальнейшем мы планируем продолжить работу по этой теме и создать банк данных по истории нашей страны.

**Использованная литература:**

1. <https://gorenka.org/index.php/sunduchok/6363>
2. <http://dou84.rybadm.ru/DswMedia/yeticheskiebesedyi.pdf>

**«Просим распределить 100% между 10 наставлениями времен Петра I в соответствии с их важностью и значимостью для вас.**

1. У родителей речей перебивать не надлежит... \_\_\_\_\_
2. В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. \_\_\_\_\_
3. Без спросу не говорить... \_\_\_\_\_
4. Когда родители или кто други их спросят, то должны к ним отозватца. \_\_\_\_\_
5. Не много говорить и других речи не перебивать... \_\_\_\_\_
6. Не прилично им руками или ногами по столу везде колобродить... \_\_\_\_\_
7. Всегда время пробавляй в делах благочестных... \_\_\_\_\_
8. Младья люди не должны ни про кого худого переговаривать... \_\_\_\_\_
9. Младый отрок должен быть бодр, трудолюбив... \_\_\_\_\_
10. Еще же зело непристойно, когда кто в носу чистит, яко бы мазь какую \_\_\_\_\_

## Беседа «Что такое этикет?»

**Цель:** заинтересовать детей в изучении этикета.

**Задачи:** рассмотреть историю развития этикета, определить основные правила этикета.

**Это загадочное слово «этикет»**

*Воспитатель:* Сегодня мы проведем нашу первую беседу об этикете. Кто-нибудь из вас знает, что такое этикет?

*Ребята отвечают.*

*В.:* Этикет – это культурное поведение людей, основанное на определенных правилах. Это не просто набор сухих правил, которые никому не нужны. Благодаря им люди избегают конфузных ситуаций и чувствуют себя более уверенными, потому что знают, где и как нужно поступить. Как еще было замечено Б. Паскалем (можете посмотреть на плакат): «Все правила достойного поведения давным-давно известны, остановка за малым – за умением ими пользоваться». Эта истина известна уже очень много лет, так почему же происходит так: мы прекрасно знаем правила, но почему-то постоянно их нарушаем. Вы спросите: зачем это нужно? Сегодня мы и попытаемся в этом разобраться.

**Где же зародился этикет?**

*В.* В переводе с французского языка слово «этикет» означает «церемония». Любая церемония: от коронования до бракосочетания требует четкого соблюдения правил. Конечно, это особые праздничные мероприятия, но нельзя забывать, что и будний день может стать праздником, если вокруг будет царить культура.

С самых древних времен люди соблюдали правила общения. Даже в первобытно-общинном обществе были свои определенные нормы, и люди, которые тогда еще жили в племенах подчинялись им. Непременным было

уважение к старшим, поскольку это были самые мудрые представители племени. Это правило обязательно и на сегодняшний день. Особые традиции были заложены в средние века, когда процветала особая рыцарская культура. Когда рыцари в доспехах приходили со сражений, они поднимали забрало шлема, чтобы поприветствовать собеседника. А теперь это перешло в обычай снимать шляпу при встрече.

Вот так неписанные правила, обусловленные местными обычаями и традициями, превратились в неизменные правила, которые знает и соблюдает любой культурный человек. Наверно, вы замечали, что, у друзей, к которым вы приходите в гости, часто дома существуют правила. Есть правила, которые одинаковы для всех, но каждая семья вправе придумать какие-то свои ограничения. Например, не разговаривать по телефону во время семейного ужина. И, кстати, гости всегда должны соблюдать эти правила.

Впервые слово «этикет» стали употреблять в современном значении при дворе французского короля Людовика XIV. «Этикетками» назывались специальные карточки, где были прописаны все правила поведения. Перед трапезой все гости получали их и тщательно изучали. Для того, чтобы изучить их отводилось специальное время. Соблюдение правил, написанных на этикетках, было очень важно. Любое отступление от этих правил считалось недопустимым и строго каралось вплоть до смертной казни. Долгое время этикет различал свою манеру поведения для каждого класса. Так, например, высшее сословие пренебрежительно относилось к низшему. Сейчас же все это в прошлом. Сегодня соблюдение правил этикета – залог гармонии в обществе.

### **Беседа «Будь всегда вежливым»**

**Цель:** Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

Раскрывать перед детьми сущность понятия "вежливость": вежлив тот, кто всегда внимателен, добр к людям воспитателям, няне, родным, близким, окружающим взрослым и детям. Систематизировать правила вежливого поведения. Упражнять детей в анализе своих поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости.

**Подготовка к беседе:** Предварительно дать задание детям понаблюдать за поведением окружающих. В течение года включать в план чтение художественных произведений В. Осеевой "Три сына", "Волшебное слово". Подобрать соответствующие рисунки, фотографии, приготовить дидактическую игру "Так и не так".

#### **Содержание.**

Воспитатель, обращаясь к детям, говорит:

- Случалось ли у вас такое, чтобы вы не знали, как нужно поступить?

Например: встретились у входа в детский сад с чьей-то мамой и не знаете, войти в дверь первым или подождать, пока она пройдет? Воспитатель дает возможность детям вспомнить правило. Ответы детей.

- Дети, когда вас кто-нибудь толкнул, не помог, был не справедлив с вами, что вы тогда чувствовали? Огорчение, обиду? А может быть, кто-нибудь из вас сам случайно был неловок или невнимателен? Как узнать, правильно ли ты себя ведешь?

Дети вспоминают случаи из жизни. Создается обстановка непринужденности. Ребята слушают, вместе размышляют, правильно ли они поступали в той или иной ситуации.

Педагог побуждает детей к самостоятельным суждениям, предлагает вспомнить известные им правила и подводит детей к верным ответам.

Воспитатель подбирает для беседы двух-трех детей. Один из них хорошо усвоил правила поведения, другой многого не знает.

- Когда при встрече говорим "здравствуйте", этим приветствием желаем человеку здоровья и вообще всего хорошего. Если произнести это слово приветливо и сделать поклон головой, то мы доставим человеку, которого приветствуем, радость, он обязательно улыбнется. А если это же слово сказать небрежно, не поворачивая головы, то такое приветствие не очень-то приятно. А какими еще вежливыми словами можно приветствовать?

- Добрый день. Добрый вечер. Доброе утро.
- А прощаясь?
- Сказать не только "до свидания", но и "всего доброго".
- Надо здороваться со взрослыми и детьми. За руку здороваются только взрослые. Не кричать через улицу свое приветствие, это невежливо. Если воспитатель твоей группы стоит не один, то надо сказать всем "здравствуйте".

Дети повторяют правила.

Пользуйся словами вежливого обращения, - говорит воспитатель.

- "Здравствуйте", "До свидания", "Пожалуйста", "Будьте добры", "Извините", "Спасибо", "Благодарю", "Разрешите войти" и другое.
- Будь приветлив и вежлив со всеми взрослыми.
- Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.
- На улице, дома, в детском саду, в транспорте и других общественных местах говори спокойно, негромко; веди себя сдержанно; не требуй к себе особого внимания.

- Не ешь во время спектакля, демонстрации кинофильма.
- Слушай старших внимательно, стой при этом спокойно, смотри в лицо собеседнику.
- Умей выслушать товарища, не перебивая. С уважением относись к труду и отдыху старших, не мешай взрослым, не шуми, не капризничай.
- Уступай в транспорте место взрослым и малышам. Поддай стул или уступи место вошедшему взрослому.
- Подними и вежливо поддай оброненный кем-то предмет /карандаш, варежку и т. п. .
- Мальчикам: пропускай вперед девочек в транспорт, в помещение.
- Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.
- Делись с товарищами игрушками, книгами, играй дружно.
- Умей признать, что был неправ.
- Старайся уступить товарищу в спорте, игре, помочь ему договориться с ним.

## Консультация для родителей

### **«Юности честное зеркало»: каким правилам поведения учили детей дворян.**

На Руси исстари существовали закреплённые в народных традициях правила поведения, были и письменные источники, дававшие наставления, как себя вести в тех или иных ситуациях. Наибольшую известность получил «Домострой», предписывавший патриархальный стиль поведения, которым руководствовались в течение нескольких веков.

Много внимания уделялось распространению в российском обществе европейских норм морали и этикета. В 1714 г. был введен ценз грамотности жениха и без достижения определенного уровня образованности брак не допускался. Обязательным становится изучение «Юности честного зеркала» — свода правил общежития, которое вышло 4 февраля 1717 года в России по указанию Петра I. В подготовке издания активное участие принимал Яков Брюс. Учебник «Юности честное зеркало» (полное название «Юности честное зеркало, или Показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов») состоял из двух частей.

Одна включала азбуку, цифры и духовные наставления. Ее можно считать одним из первых пособий по обучению гражданскому шрифту и арабскому написанию цифр, введенными указом Петра I в 1708 году вместо прежнего церковно-славянского обозначения. Вторая содержала правила поведения, отражающие основные принципы русского дворянского общества для «младых отроков» и девушек дворянского сословия.

Молодому дворянину вменялось учиться иностранным языкам, фехтованию, танцам и верховой езде, послушание родителям и старшим. Девицам должно было учиться смирению, трудолюбию, молчаливости, также с почтением относиться к родителям. Уделено в книге внимание правилам

поведения на государственной службе, за столом, при общении с другими людьми.

«Юности честное зеркало» пропитано духом петровских преобразований, несло в себе призыв не кичиться роскошью и знатностью, а гордиться делами. Книга формировала новый стереотип поведения светского человека, избегающего дурных компаний, мотовства, пьянства, грубости, и придерживающегося европейских светских манер. Фактически, это первый в России учебник этикета. По сути, книга являлась вольным пересказом правил поведения, заимствованных из различных европейских книг.

Пособие имело большой успех. Оно было переиздано дважды в 1717 году. Сколько же всего раз «Юности честное зеркало» переиздавалось в течение XVIII-XIX веков, теперь и подсчитать трудно. Популярность пособия не падала в течение всего 18-го столетия. Именно на этой книге было воспитано несколько поколений российских дворян.

Несмотря на следование европейским требованиям о соблюдении этикета, составители книги так и не смогли полностью отойти от российских патриархальных традиций. Практически вся книга посвящена поведению юношей, о девицах в ней вскользь упомянули в самом конце, дав несколько общих правил, в которых чувствовалось стойкое влияние «Домостроя». Для девиц во главу угла ставились набожность, смирение, молитвы, почтительное отношение к родителям и старшим, скромность, стыдливость и т. п.

Зато для юношей были подробно изложены нормы поведения при различных жизненных ситуациях. Начинались они с рекомендаций по поведению в семье: «В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. И когда от родителей что им приказано бывает, всегда шляпу в руках держать, а пред ними не вздевать, и возле их не садиться, и прежде оных не заседать, при них во окно всем телом не выглядывать, но все потаенным образом с великим почтением, не с ними в ряд, но немного уступи позади оных в стороне стоять, подобно яко паж некоторый или слуга».

Любопытно, что авторы дополнили вполне европеизированные требования и российским колоритом: «У родителей речей перебивать не надлежит, и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать, но ожидать, пока они выговорят. Часто одного дела не повторять, на стол, на скамью, или на что иное, не опираться, и не быть подобным деревенскому мужику, которой на солнце валяется, но стоять должны прямо».

Здесь же были изложены и требования к поведению за столом, так как закладываясь они должны были в семье с детства: «Не прилично им руками или ногами по столу везде колобродить, смирно ести. А вилками и ножиком по тарелкам, по скатерти или по блюду чертить, не колоть и не стучать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть».

Не могли составители обойти вниманием и проблему пьянства: «Честный отрок должен остерегать себя от неравных побратенств в питье, чтоб ему опосле о том не раскаяваться было. И дабы иногда новой побратеник не напал на него безчестными и необыкновенными словами что часто случается. Ибо когда кто с кем побратенство выпьет, то чрез оное дается повод и способ к потере своей чести, так, что иной принужден побратеника своего устыдиться. А особливо когда оной отречется или нападёт несносными поносительными словами».

Видимо, с навыками поведения у молодых дворян было не ахти, поэтому в наставлении не преминули упомянуть, что «младые отроки не должны носом храпеть, и глазами моргать и ниже шею и плеча якобы из повадки трести, и руками не шалить, не хватать, или подобное неистовство не чинить, да бы от издевки не учинилось в правду повадки и обычая: ибо такая принятая повадки, младаго отрока весьма обезобразят и остыжают так, чтоб потом в домах, их посмехая, тем дражнят... Еще же зело непристойно, когда кто платком или перстом в носу чистит, яко бы мазь какую мазал, а особливо при других честных людях».

Петру требовались надежные и умелые исполнители его воли, поэтому акцент делался на образование и подготовку молодых дворян к службе: «Всегда

время пробавляй в делах благочестных, а празден и без дела отнюдь не бывай, ибо от того случается, что некоторые живут лениво, не бодро, а разум их затмится и иступится, потом из того добра никакого ожидать можно, кроме дряхлова тела и червотчины, которое с лености тучно бывает... Младый отрок должен быть бодр, трудолюбив, прилежен и безпокоен, подобно как в часах маетник... Младые отроки должны всегда между собою говорить иностранным языком, дабы тем навикнуть могли, а особливо когда им что тайное говорил, случится, чтоб слуги и служанки дознаться не могли и чтоб можно их от других не знающих болванов разпознать».

Особое место в наставлении отводилось службе молодых дворян, пожалуй, именно эти разделы были написаны наиболее развернуто и подробно. «Имеют младые отроки всегда начальствующих своих как при дворе, так и вне двора в великом почтении и чести содержать. Подобно как сами себе хотят, чтоб они в такой службе превознесены были. Ибо честь какову они ныне оным показывают, со временем и им такая ж показана будет. Когда при дворе, или в других делах явитца надлежит, то должно в таких церемониях, в которых наперед того не бывали и не учивались, прилежно присматривать, как в том те поступают, которым оное дело приказано. И примечать, похваляют ли их или хулят, и хорошо ль они в том поступали или плохо. Слушать же и примечать, в чем оныя погрешили или что просмотрели... Еще же отрок да будет во всех своих службах прилежен, и да служит с отою и радением. Ибо как кто служит, так ему и платят. По тому и счастье себе получает».

Любопытно, что религиозные качества в наставлении упоминаются только изредка и явно не входят в число важных достоинств молодого дворянина. «Должно, когда будешь в церкви или на улице людям никогда в глаза не смотреть, яко бы из их насквозь кого хотел провидеть, и ниже везде заглядываться, или рот розиня ходить яко ленивый осел. Но должно итти благочинно постоянно и смирно и с таким вниманием молитца, яко бы пред вышшим сего света монархом стоять довлело».

В книге дано много наставлений для различных жизненных ситуаций. В том числе и такие, как себя вести на свадьбе или на ассамблее с танцами; куда можно, а куда не следует ходить без приглашения; как строить взаимоотношения со сверстниками и слугами; как выглядеть при любых обстоятельствах весело и приятно.

От юношей не требовали ничего сверхъестественного, обычные советы по поведению более-менее воспитанного человека. Обращает на себя внимание другое – образный, сочный, доступный язык, которым написано «Зерцало». Это не нудное наставление, которое и читать-то скучно, а легко запоминающиеся советы, подкрепленные образами, буквально впечатывающимися в память. Не зря же «Зерцало» было настольной книгой молодых дворян в течение почти полутора веков. Впоследствии в России издавалось немало книг по этикету, но, пожалуй, столь образной и запоминающейся, как «Юности честное зерцало», больше не было.

Петр I, проводя всеобъемлющие реформы в стране, не мог оставить вне своего внимания проблему взаимоотношений и поведения своих подданных, которые по естественным причинам существенно отличались от сложившихся к тому времени в Европе. Царь усиленно насаждал в стране европейские порядки и манеры, лично участвовал в подготовке и проведении различных акций и мероприятий, направленных на привитие дворянству, купцам и горожанам новых принципов и правил поведения.

В первую очередь монарх озаботился воспитанием молодых дворян, которым предстояло стать активными исполнителями его планов. Немаловажно, что значительное количество молодых дворян получало высокие должности в армии и административных структурах, направлялось для обучения и с различными поручениями за границу. Естественно, что именно им Петр стремился привить хотя бы начальные навыки европейского этикета.

Столь заметные новшества в быту коснулись главным образом высшего столичного слоя дворянства. Мало изменений наблюдается в среде провинциальных дворян и горожан. В очень слабой степени изменился и быт

крестьянства.

В целом все эти преобразования отражали как объективные потребности страны в приобщении ее к достижениям европейской цивилизации того времени, так и стремление самого Петра I резко отделить новую Россию XVIII в., которую он создавал и строил, от прежней России XVII в.

Беседа: «Юности честное зерцало»:

каким правилам поведения учили детей дворян;

Ребята, сегодня я хочу рассказать вам о некоторых советах по воспитанию от Петра I, которые в наши дни являются актуальными. Эти правила описаны в книге «Юности честное зерцало» – пособие для обучения и воспитания детей дворянского сословия, составленное по указанию Петра I.

Появление этой книги можно назвать значительным событием в истории детской литературы.

Предполагаемые составители издания – епископ Рязанский и Муромский Гавриил и Яков Брюс, сподвижник Петра. Источником послужили разные русские и переводные тексты, в том числе трактат Эразма Роттердамского и «Домострой» Кариона Истомина.

«Зерцало» было издано в соответствии с духом петровских реформ, когда основу всей книгопечатной продукции составляли разного рода руководства и наставления.

В первой части были помещены азбука, таблицы слогов, цифр и чисел, а также нравоучения из священного писания.

Книгу можно считать одним из первых пособий по обучению гражданскому шрифту и арабскому написанию цифр, введёнными указом Петра I в 1708 г. вместо прежнего церковно-славянского обозначения.

Вторая часть – это собственно «зерцало», то есть правила поведения для «младых отроков» и девушек.

Это первая печатная книга для детей и юношества, написанная на живом русском языке, украшенная пословицами, поговорками и меткими выражениями.

"Юности честное зерцало" на долгие годы стала руководством о правилах хорошего тона и поведения в обществе. О популярности этого издания можно

судить хотя по тому, что только в 1717 году книга была переиздана дважды и подвергалась переизданиям вплоть до конца XIX века.

Ребята, вам будет встечаться незнакомые слова и выражения, после прочтения советов мы их обязательно разберем и узнаем что они означают.

## **ЮНОСТИ ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО**

*или показание к житейскому обхождению*

1. В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. И когда от родителей что им приказано бывает, всегда шляпу в руках держать, а пред ними не вздевать, и возле их не садиться, и прежде оных не заседать, при них во окно всем телом не выглядывать, но все потаенным образом с великим почтением, не с ними в ряд, но немного уступи позади оных в стороне стоять, подобно яко паж некоторый или слуга.

В доме ничего своим именем не повелевать, но именем отца или матери, от челядинцев просительным образом требовать, разве что у кого особливья слуги, которыя самому ему подвержены бывают.

Для того, что обычайно служители и челядинцы не двум господам и господам, но токмо одному господину охотно служат.

А кроме того, часто происходят ссоры и великия между ими бывают от того мятежи в доме, так, что сами не опознают, что кому делать надлежит.

2. Дети не имеют без имянного приказу родительского никого бранить или поносительными словами порекать. А ежели то надобно, и оное они должны учинить вежливо и учтиво.

3. У родителей речей перебивать не надлежит, и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать, но ожидать, пока они выговорят. Часто одного дела не повторять, на стол, на скамью, или на что иное, не опираться, и не быть подобным деревенскому мужику, которой на солнце валяется, но стоять должны прямо.

4. Без спросу не говорить,, а когда и говорить им случится, то должны они благоприятно, а не криком и ниже с сердца, или с задору говорить, не яко бы

сумозброды. Но все, что им говорить, имеет быть правда истинная, не прибавляя и не убавляя ничего. Нужду свою благообразно в приятных и учтивых словах предлагать, подобно якобы им с каким иностранным высоким лицом говорить случилось, дабы они в том тако и обыкли.

5. Не прилично им руками или ногами по столу везде колобродить, смирно ести. А вилками и ножиком по торелкам, по скатерти или по блюду чертить, не колотить и не стучать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть.

6. Когда родители или кто други их спросят, то должны к ним отозватца и отвещать тотчас, как голос слышат. И потом сказать, что изволите, государь батюшко; или государоня матушка. Или что мне прикажете государь; а не так: что, чего, што, как ты говоришь, чего хочешь.

И не дерзностно отвещать: да, так, и ниже вдруг наотказ молвить, нет; но сказать: так государь, слышу, государь: я выразумел, государь, учиню так, как вы, государь приказали.

А не смехом делать, яко бы их презирая, и не слушая их повеления и слов. Но исправно примечать все, что им говорено бывает, а многажды назад не бегать и прежняго паки вдругорядь не спрашивать.

7. Когда им говорить с людьми, то должно им благочинно, учтиво, вежливо, а не много говорить.

Потом слушать, и других речи не перебивать, но дать все выговорить и потом мнение свое, что достойно, предъявить. Ежели случится дело и рчь печальная, то надлежит при таких быть печальну и иметь сожаление.

В радостном случае быть радостну и являть себе весела с веселыми. А в прямом деле и в постоянном быть постоянну и других людей разсудков отнюдь не презирать и не отметать.

Но ежели чие мнение достойно и годно, то похвалять и в том соглашатца. Ежели же которое сумнительно, в том себя оговорить, что в том ему разсудать не достойно. А ежели в чем оспорить можно, то учинить с учтивостью и вежливыми словами, и дать свое рассуждение на то, для чего.

А ежели кто совету пожелает или что поверит, то надлежит советовать сколько можно и поверенное дело содержать тайно. <...>

8. С духовными должны дети постоянно и вежливо говорить, а глупости никакой не предъявлять, но о духовных вещах и духовные вопросы предлагать.

9. Никто себя сам много не хвали и не унижай (не стыди) и не срамота, и ниже дела своего возвеличивая, расширяй боле, нежели как оно в подлинном действе состоит, и никогда роду своего и прозвания без нужды не возвышай, ибо так чинят люди всегда такие, которые не в давне токмо прославлялись.

А особливо в той земле, где кто знаком, весьма не надлежит того делать, но ожидать, пока с стороны другая похвалят.

10 Всегда время пробавляй в делах благочестных, а празден и без дела отнюдь не бывай, ибо от того случается, что некоторые живут лениво, не бодро, а разум их затмится и иступится, потом из того добра никакого ожидать можно, кроме дряхлова тела и червоточины, которое с лености тучно бывает.

13. Младый отрок должен быть бодр, трудолюбив, прилежен и безпокоен, подобно как в часах маетник, для того что бодрый господин ободряет и слуг: подобно яко бодрый и резвый конь учиняет седока прилежна и осторожна.

Потому можно от части смотря на прилежность и бодрость или радение слуг признать, како правление котораго господина состоит и содержится. Ибо не напрасно пословица говорится, каков игумен, такова и братия.

14. Младому человеку не надлежит быть резву и ниже доведываться (выведывать) других людей тайн. И что кто делает - ведать не надлежит.

Так писем, денег или товаров без позволения не трогать и не читать, но когда усмотришь, что двое или трое тихо между собою говорят, к ним не ступать, но на сторону отдалиться, пока они между собою переговоят.

Ребята, я зачитала вам некоторые правила (советы) по воспитанию от Петра I. Давайте разберем значение непонятных вам слов

### **Устаревшие слова и выражения**

1. Наипаче - особенно, всего более.

2. В великой чести содержать - оказывать великую честь.
3. Поверить - доверить.
4. Чинят - действуют, поступают.
5. Пробавляй - проводи (время).
6. Прилежать как бы себя учинить благочестна - стремиться вести себя добропорядочно, благонаравно.
7. Прямым - достойным, таким как надо.
8. Возможет о своем деле сам предъявлять - в состоянии сам заявить о своих нуждах, позаботиться о своих интересах.
9. Стыдлив - робок, застенчив.
10. Поздравлять - приветствовать, здороваться.
11. Унижать - вести себя скромно.
12. Домодержавство - забота о хозяйстве, достатке семьи.
13. Прихотливые - различные прихоти, которые составители книги считают излишними и чрезмерными.
14. При столе - за столом, у стола.
15. Да не явится, якобы они бархатом обшиты - чтобы не казалось, будто бы они (ногти) обшиты бархатом.
16. В блюде будь последний - бери кусок из общего блюда последним.
17. Инде - где-либо еще.

Ребята, как вы считаете, подходят ли советы Петра I для деток наших дней? Почему? Какой совет вам запомнился больше других? Почему?

Я думаю эти советы помогут вам. Давайте запомним их и постараемся им следовать.